



# LITTERARUM

8A FIRA D'ESPECTACLES LITERARIS

## 12A FIRA DEL LLIBRE EBRENC

MÓRA D'EBRE, 5, 6 I 7 DE JUNY DE 2015

LITTERARUM.CAT / LLIBRESEBRENC.SORG

Organitzen Fira del Llibre Ebrenç



Amb la col·laboració de

Institució de les Lletres Catalanes  
Diputació de Tarragona  
Institut Català de les Empreses Culturals  
Coordinació Territorial de Joventut  
Terres de l'Ebre

Organitzen Litterarum



Amb la col·laboració de



# ESPECTACLES LITTERARUM 2015

COMPANYIA	ESPECTACLE	ESCRITORS QUE TRACTA	DATA, HORA I LLOC
Mariona Roca i Joan Calsina (CAT)	<i>Tot són paraules</i>	Joan Maragall i altres	Dv 5, 11 h (PRO) Biblioteca Comarcal
La Rabera Eclèctica (País Valencià)	<i>Putes i consentits</i>	Antonina Canyelles	Dv 5, 12 h (PRO) Biblioteca Comarcal
Teatre del Mar (Illes Balears)	<i>Phantasticus</i>	Ramon Llull	Dv 5, 13.15 h (PRO) La Llanterna Teatre
AMC Produccions (Illes Balears)	<i>Tres voltes rebel</i>	M. Mercè Marçal i altres	Dv 5, 16 h (PRO) Auditori Escola Música
Valer Gisbert (CAT) *	<i>Vestigis</i>	Assumpta Montellà	Dv 5, 18 h (PRO); ds 6, 11.30 h i 18 h; dg 7, 12 h Casa Montagut i carrers
Cia. Mea Culpa (CAT)	<i>El darrer dia del Cafè de la Granota</i>	Jesús Moncada	Dv 5, 22.30 h La Llanterna Teatre
Guiem Soldevila (Illes Balears)	<i>Amoramort</i>	Salvador Espriu i altres	Dv 5, 23.45 h (PRO) Llibreria Bassa
Marduix (CAT)	<i>Pel camí de la paraula</i>	Miquel Martí i Pol	Ds 6, 10.30 h Biblioteca Comarcal
Ramon Castells (CAT) *	<i>Paper trencat</i>	Joan Brossa	Ds 6, 13 h Carpa Estrella Damm
Josep R. Cerdà (Illes Balears)	<i>Imitació del foc</i>	Bartomeu Rosselló-Pòrcel	Ds 6, 17 h Auditori Escola Música
Ca Vell (CAT)	<i>Decadents</i>	Miquel de Palol i altres	Ds 6, 19 h Casa Montagut
Vicens Martín Grup i Gemma Abrié (CAT)	<i>Els fruits saborosos</i>	Josep Carner	Ds 6, 20.15 h Carpa Estrella Damm
Mercè Sampietro, Eduard Iniesta i Llúcia Vives (CAT) *	<i>El poeta Ovidi</i>	Ovidi Montllor	Ds 6, 22.30 h La Llanterna Teatre
Samfaina de colors (CAT)	<i>De bracet</i>	Joana Raspall i altres	Dg 7, 11 h Carpa Estrella Damm
Xavi Múrcia (CAT)	<i>A través de Vinyoli</i>	Joan Vinyoli	Dg 7, 16 h La Llanterna Teatre



PRO

litte-  
rarum

## TOT SÓN PARAULES

# MARIONA ROCA I JOAN CALSINA

MÚSICA

LITERATURA DE **JOAN MARAGALL I ALTRES**

CATALUNYA

50'

TOTS ELS PÚBLICS

[www.marionarocajoancalsina.cat](http://www.marionarocajoancalsina.cat)

[joancalsina@gmail.com](mailto:joancalsina@gmail.com)

660 048 023

*Tot són paraules* és un espectacle musical que ens acosta, a través del cant i la guitarra, a l'obra d'alguns dels millors poetes catalans del segle XX: Joan Maragall, Màrius Torres o Pere Rovira, entre altres. Mariona Roca i Joan Calsina ens ofereixen una proposta en què la música i la paraula conflueixen per assolir una forma d'expressió profunda, emotiva i equilibrada. Amb una presentació treballada però sense floritures supèrflues, aquest duet transmet, a través del seu estil personalíssim, tota la càrrega simbòlica dels versos.

*Música i versos delicats...*



litterarum

## PUTES I CONSENTITS

# LA RABERA ECLÈCTICA

TEATRE

LITERATURA D'ANTONINA CANYELLES

PAÍS VALENCIÀ

50'

TOTS ELS PÚBLICS

@raberaeclèctica

laraberaeclèctica@gmail.com

646 751 181

L'última creació de La Rabera Eclèctica porta als escenaris la poesia crítica i compromesa d'Antonina Canyelles. L'estil directe i irreverent de la poeta se situa en el territori d'allò políticament incorrecte i és el reflex d'una veu poètica independent i valenta. Una obra de petit format, dirigida per Carolina Gilabert, que enllaça les escenes tot trenant la vida i l'obra de la mallorquina. A través de la paraula i la música, Susanna Sebastià (actriu) i Oriol Fuster (violí) captiven, sedueixen i conviden a plantejar-nos interrogants socials i personals. Una mirada plena de força, humor i emoció. Amb la col·laboració de Lapislàtzuli Editorial.

*Mirada crítica i humor...*

PRO



litte-  
rarum

PHANTASTICUS

## PRODUCCIONS DEL MAR

TEATRE

LITERATURA DE RAMON LLULL

ILLES BALEARS

55'

TOTS ELS PÚBLICS

[www.teatredelmar.com](http://www.teatredelmar.com)

@TeatredelMar

[ainas@teatredelmar.com](mailto:ainas@teatredelmar.com)

615 468 235

Ramon Llull és un personatge històric i real, però envoltat de misteri i llegenda. Les escasses notícies que tenim de la seva mort ens han servit d'excusa per imaginar-nos el seu darrer viatge de tornada a Mallorca, després d'un dels molts que va fer per difondre el seu pensament i intentar convertir els infidels. A la bodega d'un vaixell, ja gran i malmenat, amb la companyia d'una dona que fuig de la intransigència familiar, Ramon reviurà alguns dels episodis més coneguts de la seva vida (que ell mateix ens ha deixat escrits a *Lo desconhort*, *El cant de Ramon...*) i retrobarà personatges (reals o llegendaris) que l'han acompanyat en la llarga travessia. Amb la col·laboració d'Obra Social La Caixa, Consell de Mallorca i Institut d'Estudis Baleàrics.

*El Llull més humà...*



PRO

litte-  
rarum

## TRES VOLTES REBEL

# AMC PRODUCCIONS

### TEATRE

### LITERATURA DE **MARIA MERCÈ MARÇAL I ALTRES**

Les dones hem constituït, durant segles, la meitat llarga oblidada de la humanitat: opaques, sotmeses a un món patriarcal, transparents a la vida pública, a l'economia i al poder, hauríem pogut quedar sense veu. Però un estol de poetesses, al llarg dels segles, han anat posant paraules a la seua sensibilitat i música a la revolta cap a la igualtat. Des de les trobairitz medievals, passant per les pioneres de la nostra literatura moderna, fins a les grans poetesses del nostre temps, el cant per la igualtat i la llibertat ha estat persistent. Forma un fil tens i potent, una remor que persisteix a través del temps, i a la qual Àngels Martínez Corderas com a rapsoda i Clara Joan Marí com a violinista donaran forma a l'espectacle *Tres voltes rebel* (parafrasejant Maria-Mercè Marçal).

*Paraula de dona...*

ILLES BALEARS

50'

TOTS ELS PÚBLICS

[www.amcproducciones.com](http://www.amcproducciones.com)

@amcproduccions

[amcorderas@gmail.com](mailto:amcorderas@gmail.com)

678 701 858



PRO

litte-  
rarum

**VESTIGIS**

**VALER GISBERT**

**TEATRE DE CARRER**

**LITERATURA D'ASSUMPTA MONTELLÀ**

CATALUNYA

75'

TOTS ELS PÚBLICS

@Valu300

valer\_gisbert@hotmail.com

649 733 929

**ESTRENA A LITTERARUM 2015**

L'espectacle és un espectacle homenatge al llibre *115 dies a l'Ebre. El sacrifici de la lleva del Biberó* d'Assumpta Montellà. «Casa Montagut amaga moltes històries. És com el mite de la caixa de Pandora: un recipient creat per tancar records dolorosos i sentiments convulsos del passat...» Quan el guia faci aquesta explicació, obrirà les portes de la casa senyorial i el temps i l'espai es mesclaran amb una història del passat que s'alliberarà a través dels carrers de Móra d'Ebre. El públic també descobrirà la història de Teresa, una dona republicana que està convençuda que trobarà el que busca. Descobrirem vestigis eteris i també de carn i ossos, alhora que serem testimonis directes d'aquells dies que van marcar la història a l'Ebre. Amb la col·laboració de Tarvitur, visites guiades, i Lo Riu, associació per a l'estudi del patrimoni arqueològic i històric de les Terres de l'Ebre.

*La guerra civil i l'Ebre...*



## EL DARRER DIA DEL CAFÈ DE LA GRANOTA

# COMPANYIA MEA CULPA

TEATRE

LITERATURA DE **JESÚS MONCADA**

CATALUNYA

55'

TOTS ELS PÚBLICS

[www.meaculpa-teatre.cat](http://www.meaculpa-teatre.cat)

[angels\\_largo@hotmail.com](mailto:angels_largo@hotmail.com)

605 551 040

Aquesta obra teatral és una adaptació dels contes d'*El Cafè de la Granota* i de l'esdeveniment que va canviar la vida dels mequinensans: la desaparició de l'antiga vila a causa de la construcció de la presa de Mequinensa i el pantà de Riba-roja. Els protagonistes, l'Adelaida i el Fernando, es disposen a entrar per darrera vegada al seu cafè. Això provoca un aldarull amb les forces de l'autoritat. Un cop a dins, comencen a recordar a través de records, cançons i objectes els diversos personatges de Jesús Moncada. S'hi intercalen la veu i la música de mequinensans que van viure la inundació del poble i s'aconsegueix un dinamisme que capta l'atenció de l'espectador des del primer moment. L'humor i la ironia característics de Moncada impregnen l'obra.

*La força de Mequinensa...*





PRO

litte-  
rarum

**AMORAMORT**

**GUIEM SOLDEVILA**

**MÚSICA**

**LITERATURA DE SALVADOR ESPRIU I ALTRES**

**ILLES BALEARS**

**60'**

**TOTS ELS PÚBLICS**

**[www.guiemsoldevila.com](http://www.guiemsoldevila.com)**

**[@guiemsoldevila](https://twitter.com/guiemsoldevila)**

**[guiemsoldevila@gmail.com](mailto:guiemsoldevila@gmail.com)**

**660 265 096**

Guiem Soldevila, cantant i compositor menorquí, ens presenta el seu nou disc *Amoramort*, amb cançons com «A la vora del mar», del poeta Salvador Espriu, cançó original finalista al Premi Cerverí 2013 i seleccionada per Lluís Llach al Premi Miquel Martí i Pol 2014. Un directe íntim en què Guiem Soldevila a la guitarra i veu, acompanyat de Violant Menorca al violí, també repassarà cançons del seu disc *Nura*, basat en la musicació del poemari de l'escriptor menorquí Ponç Pons, en què les cançons «Godotus» i «Teoria de l'absència» també van ser seleccionades al Premi Miquel Martí i Pol del certamen Terra i Cultura.

*Poesia i música en estat pur...*



## PEL CAMÍ DE LA PARAULA

# MARDUIX

### TITELLES

### LITERATURA DE MIQUEL MARTÍ I POL

CATALUNYA

50'

PÚBLIC FAMILIAR

[www.marduix.cat](http://www.marduix.cat)

[marduix@marduix.cat](mailto:marduix@marduix.cat)

600 796 418

Aquest espectacle, basat en poemes de Miquel Martí Pol, és un recorregut per la vida del poeta a través de les seves emocions, sensacions i vivències: el poble, la fàbrica, la natura, l'amor... És un muntatge fet amb imatges, figures, música i les paraules que ens porten pel seu camí. Diríem que les paraules no tenen límit d'edat. Ni que no s'entenguin totes, sonen com una música. Un espectacle ple de diversos llenguatges en què cadascú hi pot copsar el que més li convingui. És una producció de Marduix amb música de Cesc Miralta.

*El petit món de Martí i Pol...*



**PAPER TRENCAT**

**RAMON CASTELLS**

**MÀGIA**

**LITERATURA DE JOAN BROSSA**

**CATALUNYA**

**30'**

**TOTS ELS PÚBLICS**

[www.ramoncastells.com](http://www.ramoncastells.com)

[info@ramoncastells.com](mailto:info@ramoncastells.com)

**651 965 195**

**ESTRENA A LITTERARUM 2015**

Joan Brossa defineix la poesia i la màgia com «dues cares d'una mateixa piràmide que es troben en el punt més alt». En aquest espectacle la màgia ens acompanyarà en un recorregut a través de l'obra de Joan Brossa, un poeta que ha treballat registres tan diversos com el teatre, la poesia visual o el cartellisme. Així doncs, mitjançant números de màgia amb petits objectes, el públic gaudirà de grans il·lusions i efectes sorprenents relacionats amb l'obra d'aquest poeta polifacètic. Com ell feia, trencarem tota lògica i us desmuntarem moltes de les veritats que pensàveu immutables, perquè, sense l'existència de la quarta paret, us sentireu propers als artistes i ens endinsarem plegats en un món que us sorprendrà i us deixarà amb la boca oberta.

*El joc brossià de cada dia...*



litte-  
rarum

## IMITACIÓ DEL FOC

# JOSEP R. CERDÀ

DANSA

LITERATURA DE **BARTOMEU ROSSELLÓ-PÒRCEL**

Es tracta d'un muntatge que combina la veu i la música amb la dansa contemporània en un format molt reduït per intentar traduir al llenguatge escènic contemporani les imatges (que van del simbolisme al surrealisme passant pel neopopularisme) d'un dels grans poetes catalans del segle XX. La música de Jaume Manresa (filòleg especialista en el poeta, a més de teclista del grup Antònia Font) serà la base sobre la qual la veu de Miquel À. Torrens i el moviment d'Aina Pascual recrearan en viu la desbordant creativitat del poeta mallorquí.

ILLES BALEARS

40'

TOTS ELS PÚBLICS

[pepcerda.wix.com/imitaciodelfoc](http://pepcerda.wix.com/imitaciodelfoc)

@imitaciodelfoc

[pepcerda@gmail.com](mailto:pepcerda@gmail.com)

657 062 865

*Moviment Rosselló-Pòrcel...*



## DECADENTS

## CA VELL

### MÚSICA

### LITERATURA DE MIQUEL DE PALOL I ALTRES

CATALUNYA

50'

TOTS ELS PÚBLICS

[2cavell.bandcamp.com](http://2cavell.bandcamp.com)

[unglakremada@gmail.com](mailto:unglakremada@gmail.com)

689 245 997

El projecte *Decadents* se sustenta en l'adaptació i musicació d'escrits literaris de tradició decadentista. La representació en directe està prevista com un acostament del públic a l'univers decadentista, amb una petita introducció a cada tema i també explicacions i anècdotes per descobrir aquest món obscur i fascinant. Ca Vell neix el 2010 com una obra multidisciplinària i, actualment, és una banda formada per Marc Puntunet (guitarra i veu), Jordi Montoya (baix i veu) i Santos Garcia (percussió i veu). *Decadents* és un projecte autoproduït per Ca Vell i mereixedor d'una beca Kreas atorgada per l'Ajuntament de Girona l'any 2013. Un dels temes ha estat finalista al Premi Miquel Martí i Pol del certamen Terra i Cultura 2014.

*El decadentisme renovat...*



litte-  
rarum

## ELS FRUITS SABOROSOS

# VICENS MARTÍN GRUP & GEMMA ABRIÉ

**MÚSICA**

**LITERATURA DE JOSEP CARNER**

CATALUNYA

50'

TOTS ELS PÚBLICS

[www.vicensmartinmusic.com](http://www.vicensmartinmusic.com)

@vicensmartin

[gaudiumusica@gmail.com](mailto:gaudiumusica@gmail.com)

622 175 588

*Els fruits saborosos* és una aliança del jazz més exuberant de Vicens Martín amb els versos del príncep dels poetes catalans que ha valgut a Gemma Abrié els elogis de la crítica per saber transmetre amb la veu les emocions que l'escriptor volia deixar paleses amb paraules. Aquest treball ha guanyat els Premis Enderrock 2014 en les categories de Millor nova proposta catalana de jazz del 2013 i Millor directe de jazz.

*Carner a ritme de jazz...*



**EL POETA OVIDI.**  
**POESIA NO VOL DIR SOMIAR**  
**MERCÈ SAMPIETRO, EDUARD**  
**INIESTA I LLÚCIA VIVES**

**TEATRE**

**LITERATURA D'OVIDI MONTLLOR**

**ESPECIAL A LITTERARUM 2015**

Una selecció que explora poemes inèdits que l'Ovidi va escriure al llarg de la seva vida i els micropoemes del poemari *Dels quaranta estant*, que va publicar el 1985. Jordi Tormo acaba d'elaborar un recull i una investigació sobre la vessant poètica de l'Ovidi: un recorregut a través dels seus escrits poètics i de la seva relació amb la poesia. Juntament amb la col·laboració de Jana Montllor, la filla petita del cantant, actor i poeta, que tindrà una participació especial en l'espectacle a Litterarum, ara es presenta aquesta selecció. La proposta, doncs, vol apropar al públic la relació de l'Ovidi amb la poesia, les seves seleccions i la seva dimensió com a poeta no només a través de les seves cançons sinó també de poesies pròpies i creacions inèdites.

*L'Ovidi més personal...*

**CATALUNYA**

**75'**

**TOTS ELS PÚBLICS**

**[www.taleiacultura.com](http://www.taleiacultura.com)**

**@TaleiaCultura**

**[taleia@taleiacultura.com](mailto:taleia@taleiacultura.com)**

**933 196 069**



**DE BRACET**

## **SAMFAINA DE COLORS**

**MÚSICA**

**LITERATURA DE JOANA RASPALL I ALTRES**

L'escenari ple de llibres, la guitarra i les veus... el pollet canta blues, al gegant ningú l'entén, el número 4 enveja el 3, el rellotge que balla i balla, la fada encantadora, la baralla de la cullera i la forquilla, la vaca divertida, la nina descolorida, les bombolles de sabó... Van de bracet música i poesia i, per fer-ho més rodó, es fan cançons! *De bracet* és un espectacle per fer estimar la poesia a tots els infants. Sense estridències, senzill i imaginatiu, té la capacitat de comunicar sentiments. I tot gràcies a una posada en escena sòbria i acurada, a unes cançons boniques i de qualitat i a uns intèrprets de primera fila.

*Un tresor de sensacions...*

**CATALUNYA**

**50'**

**PÚBLIC FAMILIAR**

**[www.samfainadecolors.cat](http://www.samfainadecolors.cat)**

**[@samfainadecolor](https://twitter.com/samfainadecolor)**

**[www.brubaker.cat](http://www.brubaker.cat)**

**[txu@brubaker.cat](mailto:txu@brubaker.cat)**

**667 413 138**





litte-  
rarum

**A TRAVÉS DE VINYOLI**

**XAVI MÚRCIA**

**MÚSICA**

**LITERATURA DE JOAN VINYOLI**

Els versos de Joan Vinyoli recitats, cantats i musicats. La paraula del poeta, accentuada per un coixí musical en què ressonen llenguatges com els del folk, la cançó d'autor o el rock més orgànic. Cançons d'altura per a versos eterns.

*Ressons profunds de Vinyoli...*

CATALUNYA

70'

TOTS ELS PÚBLICS

[www.xavimurcia.cat](http://www.xavimurcia.cat)

@xavimurcia

[www.brubaker.cat](http://www.brubaker.cat)

[txu@brubaker.cat](mailto:txu@brubaker.cat)

667 413 138